



BUNDESVERBAND BILDENDER
KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER

NRW Bezirksverband
Bonn, Rhein-Sieg e.V.



Das artroom-Prinzip

Liebe Kolleginnen, liebe Kollegen,

Es wird pro Jahr acht bis zehn Ausstellungen geben. Darunter auch solche, die besonderen Anlässen gewidmet sind, wie zum Beispiel dem Tag/Jahr der Druckkunst und/oder auch den Kooperationspartnern unserer mannigfaltigen Projekte. Darüber hinaus soll der artroom ein Ausstellungs- und Veranstaltungsort für unsere Mitglieder sein. Die Mitgliederausstellungen firmieren unter dem Titel „Parallele Prozesse“ und ab sofort gilt: **Ihr könnt euch mit eigenen Projekten um eine Ausstellung im BBK artroom bewerben.**

Dabei gelten folgende Regularien:

- 1.) Jeder kann sich (vorerst) nur mit einem Projekt bewerben.
- 2.) Ihr könnt Euch nicht alleine bewerben. **Mindestens** zwei sollten sich jeweils zusammentun. Nach oben ist die Anzahl der Ausstellenden generell nicht begrenzt – das heißt auch zu dritt, viert, fünft... könnt ihr ein Projektteam bilden und euch bewerben.
- 2.) So lange der artroom durch Mitgliederspenden getragen wird, müssen alle Beteiligten eines Mitglieder-Projektes dem BBK Bonn, Rhein-Sieg e.V. angehören.
- 3.) **Das zur Bewerbung eingereichte Projekt sollte konzeptionell einen Bezug zwischen den Arbeiten und/oder den Arbeitsweisen aller beteiligten Künstler:Innen herstellen, der sich sowohl in der Auswahl der Exponate als auch im Titel des jeweiligen Projektes widerspiegelt.**
- 4.) Sollten eingereichte Bewerbungen den oben genannten Anforderungen nicht genügen, werden die Antragstellenden gebeten, ihr Konzept zu überarbeiten. **Die letztlich ausgestellten Werke werden nicht juriiert!** Ausnahmen: Exponate, die akustische und/oder olfaktorische Elemente enthalten, die zu einer Belästigung der im Haus lebenden Nachbarn werden könnten und Exponate, deren Präsentation den Grundzustand oder die Bausubstanz des Galerieraumes beeinträchtigen.
- 5.) Über die Reihenfolge der Ausstellungen entscheidet das Los. Bis zur nächsten Mitgliederversammlung werden die anstehenden Ausstellungen in einer für alle zugänglichen Onlinesitzung gezogen. Ab der nächsten Mitgliederversammlung erfolgen die Ziehungen dann jeweils für ein Jahr im Voraus - öffentlich im Anschluss an die Sitzung.
- 6.) Jeder Name, der Teil eines Projektes ist, erhält ein eigenes Los. Wird ein Projekt gezogen, können sich alle Beteiligten (bis auf Weiteres) nicht neu bewerben.

Die Bewerbung ist mit allen angeforderten Unterlagen ausschließlich digital einzureichen an:
ausstellungen@bbk-bonn.de



BUNDESVERBAND BILDENDER
KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER

NRW Bezirksverband
Bonn, Rhein-Sieg e.V.



7.) Nicht gezogene Lose bleiben so lange im Topf, bis sie gezogen werden. Neu eingereichte Projekte werden dem Lostopf hinzugefügt.

8.) Alle notwendigen Unterlagen, Presstexte, Fotos, etc. werden von den Ausstellenden rechtzeitig und gemäß der standardisierten Anforderungen des artroom zur Verfügung gestellt. Die Pressearbeit wird durch den BBK übernommen. Die Erstellung eines Flyers und oder eines Plakates erfolgt ausschließlich über den BBK unter Einhaltung der Corporate Identity des BBK und des artroom. Die digitalen Werbematerialien werden den Ausstellenden kostenlos zur Verfügung gestellt. Auf Wunsch werden diese gedruckt. Die Druckkosten tragen die Ausstellenden.

9.) Alle Ausstellungen laufen prinzipiell über 3 Wochenenden.

Variante a: Vernissage freitags abends 18:00 Uhr – 22:00 Uhr

Variante b: Vernissage sonntags vormittags 11:00 bis 15:00 Uhr

Öffnungszeiten:

Im Anschluss an Variante a: 3 Samstage und 3 Sonntage jeweils 15:00 bis 18.00 Uhr

Im Anschluss an Variante b: 2 Samstage und 2 Sonntage jeweils 15:00 bis 18.00 Uhr

Die Vernissagen werden durch den BBK ausgerichtet. Während der Öffnungszeiten ist die Aufsicht durch die Ausstellenden zu gewährleisten.

10.) Der Auf- und Abbau der Ausstellung obliegt den Ausstellenden in Absprache und unter Begleitung des artroom Teams. Das artroom Team kann das Ausstellen einzelner Exponate und Objekte verwehren (siehe Punkt 4).

11.) Die in den artroom eingebrachten Exponate, sowie alle für die Ausstellung benötigten analogen, digitalen oder technischen Ausstattungen sind nicht versichert.

12.) Die Ausstellungen sind kostenfrei. Bis auf Weiteres kann allerdings keine Ausstellungsvergütung gezahlt werden.

13.) Die Bewerbung ist mit dem dazugehörigen PDF Formular ausschließlich digital einzureichen an:

artroom@bbk-bonn.de

14.) Es gibt keine zeitliche Begrenzung, Bewerbungen können jederzeit eingereicht werden.

15.) Dieses Regularium kann sich jederzeit ändern und/oder ergänzt werden.

Die Bewerbung ist mit allen angeforderten Unterlagen ausschließlich digital einzureichen an:

ausstellungen@bbk-bonn.de