

Eugenie Bongs-Bear, Beate Bündgen, Henriette Echgi-Ghamsari, Dagmar vom Grafen-Connolly
Heinrich Hüscher, Karl-Heinz Jeiter, Odine Lang, Käthe Loup, Roswitha Mauckner, Claudia Merx
Janice Orth, Michael Scheu, Peter Schneider, Barbara Schulte-Zurhausen, Mirjana Stein-Arsic

Druckkunst Traditionell+ Experimentell_2

VERNISSAGE: Sonntag, 16. Juni 2024 | 11–15 Uhr
Begrüßung: Christine Pohlmann, BBK Bonn, Rhein-Sieg e.V.
Dagmar vom Grafen-Connolly,
BBK Aachen/Euregio e.V.
ORT: artroom BBK Bonn, Rhein-Sieg e.V.
Windmühlenstr. 9 | 53111 Bonn
DAUER: 16.06.–07.07.2024 | jeweils Sa+So 15–18 Uhr

15 Künstlerinnen und Künstler des BBK Aachen sind zu Gast in Bonn und zeigen eine Auswahl ihrer Druckkunst. Ob traditionell oder experimentell, in alter oder neuer Technik gearbeitet – es zeigt sich die große Bandbreite, die die zeitgenössische künstlerische Druckgrafik bietet. Die Ausstellung bildet den zweiten Teil der Kooperation des BBK Bonn, Rhein-Sieg mit dem BBK Aachen zum diesjährigen ZEITGLEICH-ZEITZEICHEN Projekt des Bundes-BBK.



Eugenie Bongs-Beer, Beate Bündgen, Henriette Echgi-Ghamsari, Dagmar vom Grafen-Connolly
 Heinrich Hüsck, Karl-Heinz Jeiter, Odine Lang, Käthe Loup, Roswitha Mauckner, Claudia Merx
 Janice Orth, Michael Scheu, Peter Schneider, Barbara Schulte-Zurhausen, Mirjana Stein-Arsic

Druckkunst Traditionell+ Experimentell_2

