



BUNDESVERBAND BILDENDER  
KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER

NRW Bezirksverband  
**Bonn, Rhein-Sieg e.V.**

## **Zeit | Zustand | Mensch**

Ein Ausstellungsprojekt des BBK Bonn, Rhein-Sieg e.V.

Die hier vorliegende Ausschreibung bezieht sich auf das Thema Zeit.

Wir als BBK Bonn, Rhein-Sieg feiern das 50jährige Bestehen. Fünfzig Jahre beschreiben eine Zeitspanne. Das Thema Zeit spielt also auch eine Rolle dafür, dass es diese Ausstellung geben wird.

Zeit als solche ist kein Gegenstand der sinnlich erfahrbaren Welt. Der Mensch erlebt Zeit anhand äußerer Veränderungen, Helligkeit und Dunkelheit geben Orientierung im Tagesverlauf, geben einer inneren Uhr Anhaltspunkte. Gegenwart wird aus Sicht der Neurowissenschaften als Moment von circa 3 Sekunden definiert. Die mit der Uhr messbare Zeit ist ein logisches Konstrukt, ein Hilfsmittel, um Beziehungen zwischen Menschen und Abläufen zu synchronisieren. Die Bestimmung von Zeit bringt ein wachsendes Zeitbewusstsein hervor, bis dahin, dass sich die Wahrnehmung einstellt, nicht der Mensch bestimmt über die Zeit, sondern die Zeit bestimmt über den Menschen.

### Der Ort

Das Pumpwerk in Siegburg als Ort der Ausstellung ist ein aus der Zeit gefallenes Bauwerk. Erbaut für die Regulierung des Pegels der Sieg, umfasst es mehrere Ebenen, von denen eine oberirdisch, die weiteren unterirdisch liegen. Ein Ort, dem die technischen Notwendigkeiten der ursprünglichen Funktionen anzusehen sind. Heute ist es ein spannender Ausstellungsort.

### Die Ausstellung

Werke zur Bewerbung für diese Ausstellung setzen sich idealerweise in jedweder Art mit den verschiedenen Aspekten zum Thema Zeit auseinander. Diese künstlerische Auseinandersetzung kann so vielfältig sein, wie die künstlerischen Techniken der bildenden Kunst. Inhaltlich soll ein Bezug deutlich hergestellt werden. Zur Teilnahme an dieser Ausstellung können zwei Wege gewählt werden:

Variante A bedeutet, dass Arbeiten eingereicht werden, die als fertiges, künstlerisches Werk definiert werden. Also Objekte, Bilder, Zeichnungen, Videos, Fotografien, Installationen, die so wie sie sind, einen Platz in der Ausstellung finden könnten.

Variante B stellt eine Besonderheit dar, in dem es keine „fertige“ Arbeit zur Bewerbung gibt, sondern ein auf den Ort Pumpwerk abgestimmtes Konzept eingereicht wird. Künstler\_innen, die ortsbezogen arbeiten, haben hier die Chance, Zeit vor Ort zur Ausarbeitung zu verbringen und auf diesem Weg, Zeit und Raum zu verbinden. Die Planung sieht vor, dass es eine verlängerte Zeitspanne zum Aufbau und damit ein Arbeiten vor Ort geben wird. Ein sich vertraut machen mit dem Ort, geschieht am besten während anderer Ausstellungen im Pumpwerk, die zu den allgemeinen Öffnungszeiten besucht werden können.

Alle Techniken der Zeichnung, der Malerei, der Fotografie, der Druck- und Buchkunst, der Skulptur sowie Installationen, Videoinstallationen und sonstige auch interdisziplinäre Werkprozesse sind willkommen. Einreichungen, die den Vorgaben der Ausschreibung nicht entsprechen, können nicht berücksichtigt werden.

### **Bewerbungsberechtigt: Mitglieder des BBK und ausgewählte Gäste.**

Die Ausstellung ist kuratiert.

Ausstellungsort: Pumpwerk, Kunstverein für den Rhein-Sieg Kreis

Zeitraum der Ausstellung: voraussichtlich Mai 2024

Bewerbungsende: 15.12.2023

Die Bewerbung ist ausschließlich mit dem zugehörigen Formular und unter Beachtung der darin vorgegebenen, technischen Anforderung einzureichen an: [zeit@bbk-bonn.de](mailto:zeit@bbk-bonn.de)